



Lecteur de cassettes double W-1200, Argent

255747

PVI CHF 569.00

La W-1200 est une platine à double cassette avec deux platines à cassette unidirectionnelles, un mixage micro, une sortie numérique USB et d'autres fonctions d'enregistrement polyvalentes. Ces derniers temps, les cassettes ont fasciné ceux qui ne les ont jamais utilisées, du fait de leur son chaleureux et distinctement analogique, sans parler de la facilité d'enregistrement et de la possibilité de créer des « mix-tapes ».

Coloris



DÉTAILS DU PRODUIT

Présentation
La W-1200 est une platine à double cassette avec deux platines à cassette unidirectionnelles, un mixage micro, une sortie numérique USB et d'autres fonctions d'enregistrement polyvalentes. Ces derniers temps, les cassettes ont fasciné ceux qui ne les ont jamais utilisées, du fait de leur son chaleureux et distinctement analogique, sans parler de la facilité d'enregistrement et de la possibilité de créer des « mix-tapes ».

TEAC s'est mis en tête de créer une platine cassette associant un excellent niveau de performance et une interface adaptée à l'ère de l'audio numérique. La W-1200 offre non seulement un son proche de l'original, mais dispose également d'un large éventail d'installations polyvalentes qui permettent de l'utiliser en fonction karaoké, enregistrement de conférence et même enregistrement numérique de cassettes analogiques via un ordinateur.

Les deux platines à cassettes prennent en charge l'enregistrement et la lecture de façon individuelle car elles disposent de mécanismes d'entraînement indépendants, ce qui signifie que l'utilisateur peut enregistrer sur les deux platines simultanément pour créer, en même temps, deux bandes identiques. En outre, l'entrée micro et le mixage micro permettent de pratiquer le karaoké sur une cassette ou une source sonore externe (via LINE IN).

Les décennies d'expérience de TEAC dans la fabrication d'appareils d'enregistrement se reflètent de façon évidente dans la W-1200, en particulier au niveau du système de réduction du bruit. Il permet aux utilisateurs de lire des cassettes héritées, initialement enregistrées en Dolby B NR, et de les entendre correctement. En outre, la commande de pas vous permet de modifier la vitesse de lecture selon ce qui est jugé approprié, tandis que les indicateurs de niveau permettent un ajustement précis des niveaux d'enregistrement. Une fonction ENREGISTREMENT/LECTURE par minuterie est fournie pour permettre

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

une utilisation avec une minuterie audio tierce.

La W-1200 permet en outre de transmettre un son numérique de qualité CD (jusqu'à 48 kHz/PCM 16 bits) à un ordinateur via un câble USB, assurant ainsi l'archivage numérique de votre bibliothèque de cassettes. Une fois que vous les avez numérisées sur un ordinateur, vous pouvez profiter de votre ancienne bibliothèque musicale sur bande à tout moment et n'importe où, via un lecteur réseau, un DAP, un smartphone ou même dans votre voiture.

Offrant un haut niveau de fidélité dans l'enregistrement, et mettant en œuvre des technologies numériques avancées, la W-1200 établit une nouvelle référence dans l'ère moderne, en matière de platines double cassette.

Double platine à cassettes pour ENREGISTREMENT/LECTURE avec mécanismes indépendants
Deux mécanismes de cassette unidirectionnels simples et fiables sont utilisés. Pendant la lecture (ou l'enregistrement) de TAPE1 (cassette 1), les utilisateurs peuvent changer la cassette dans TAPE2 (cassette 2), en la préparant pour la lecture (ou l'enregistrement) suivante. Étant donné que les deux platines ont des sections de lecture indépendantes en termes de contrôle, lorsqu'une platine lit (ou enregistre), les utilisateurs peuvent utiliser l'autre platine (changement de bande, avance rapide ou rembobinage) sans affecter le fonctionnement de la première platine, garantissant ainsi la continuité de lecture ou d'enregistrement. Les deux platines prennent en charge la lecture de bandes de type Normal (Type I), Chrome (Type II) et Métal (Type IV), mais aussi l'enregistrement sur des bandes de type Normal et Chrome.

Système de réduction du bruit pour lecture de bandes Dolby B
Le système de réduction du bruit intégré supprime le sifflement inhérent à la lecture d'une cassette. Cela permet aux cassettes qui ont été enregistrées en Dolby B NR dans le passé d'être lues avec une qualité sonore proche de l'original.

Commande de pas et fonctions RTZ
TAPE1 est équipée d'une commande de pas permettant de modifier la vitesse de lecture (afin de restaurer le son de lecture sur les anciennes bandes à la tonalité d'origine) de ± 12 %. De plus, en combinant la commande de pas et la lecture répétée A-B, les utilisateurs peuvent rendre les voix plus faciles à comprendre à des vitesses de bande réduites lors de la transcription de réunions et de discours enregistrés. En outre, TAPE1 et TAPE2 sont équipées de fonctions de retour à zéro (RTZ) qui permettent de revenir facilement en position de compteur « 0000 », en appuyant simplement sur un seul bouton.

Enregistrement parallèle pour créer des bandes identiques simultanément
L'enregistrement parallèle crée simultanément deux bandes identiques sur TAPE1 et TAPE2. C'est un moyen pratique de fournir à quelqu'un une copie d'une cassette juste après avoir fait un enregistrement.

REC MUTE en mode double
La fonction REC MUTE en mode double permet aux utilisateurs d'effacer les sections inutiles et d'ajouter des espaces (silences) entre les pistes pendant l'enregistrement. Pendant l'enregistrement ou en position de standby, la W-1200 crée un « blanc » de 4 secondes (ce qui correspond à un intervalle standard) entre les pistes, simplement en appuyant une fois sur le bouton REC MUTE. En le maintenant enfoncé pendant plus de 4 secondes, vous pouvez créer un blanc aussi long que vous le souhaitez.

Entrée micro et mixage micro pour les applications de karaoké et d'annonce
L'entrée micro et la fonction de mixage permettent aux utilisateurs de mixer le son du micro et le son de bande/auxiliaire, et d'enregistrer le son mixé sur une cassette. En ajustant le niveau du micro, les utilisateurs peuvent profiter des performances de karaoké (utile pour les applications de type annonce) sans mélangeur externe. Bien entendu, l'enregistrement du son du micro seul sur une cassette est également pris en charge. Grâce à l'association avec la fonction d'enregistrement parallèle, les utilisateurs peuvent créer simultanément deux bandes identiques, utiles pour créer des enregistrements de conférence, par exemple, l'une constituant l'enregistrement « maître » et l'autre pouvant être distribuée.

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

Doublage de bande à une touche
En appuyant simplement sur un bouton, les utilisateurs peuvent dupliquer des cassettes, en faisant une copie de sauvegarde de la bande originale. Les utilisateurs peuvent également créer des silences entre les pistes en appuyant sur le bouton REC MUTE pendant le doublage. Le produit sert également de système d'édition simple, en permettant l'effacement des sections indésirables.

Affichage fluorescent avec indicateurs de niveau
Un écran fluorescent à contraste élevé et une luminosité élevée est utilisé pour afficher - en un seul endroit - toutes les informations nécessaires pour faire fonctionner les platines, y compris des indicateurs de niveau gauche et droit pour un enregistrement à part entière, ainsi que des compteurs de bande indépendants pour TAPE1 et TAPE2. La fonction de gradateur permet aux utilisateurs d'ajuster la luminosité en fonction de l'environnement.

Sortie numérique USB pour enregistrement numérique sur PC/Mac
Le convertisseur A/N intégré et la sortie numérique USB sur le panneau arrière permettent aux utilisateurs d'archiver numériquement leurs bibliothèques de cassettes, à une qualité CD de 48 kHz/16 bits. La fréquence d'échantillonnage et la profondeur de bits peuvent être sélectionnées de 8k à 48kHz et en 8 ou 16 bits, selon la qualité d'enregistrement de la bande originale. Une fois qu'une archive numérique est créée, les utilisateurs peuvent l'écouter à tout moment et n'importe où, depuis un ordinateur, un DAP, un smartphone, un lecteur réseau ou même dans la voiture.

Aperçu des fonctionnalités

- Deux platines à cassettes pour ENREGISTREMENT/LECTURE sur les deux platines avec mécanisme indépendant
- Le système de réduction du bruit supprime les sifflements pendant la lecture (équivalent à Dolby B NR)
- Bandes de type Normal (Type I) et Chrome (Type II) ENREGISTREMENT/LECTURE (détection automatique)
- Lecture de bande de type Métal (type IV) (détection automatique)
- La fonction REC MUTE permet de créer des silences de quatre secondes en appuyant sur un seul bouton, ou des silences de longueurs variées selon vos besoins
- Entrée micro avec mixage micro pour les applications de karaoké et d'annonce
- Doublage par pression sur un seul bouton, pour une duplication facile de la bande
- Enregistrement parallèle (simultané) pour l'enregistrement sur deux bandes en même temps
- Prise en charge ENREGISTREMENT/Lecture à Minuterie
- Compteurs de bande numériques à quatre chiffres
- Fonction RTZ (retour à zéro) pour un retour instantané à la position « 0000 » du compteur de bande
- Lecture répétée (la lecture s'arrête après un maximum de 20 répétitions)
- Commande de pas ± 12 %
- Affichage fluorescent à variateur intensité avec indicateurs de niveau
- Sortie USB pour enregistrement numérique sur PC/Mac *3
- Prises d'entrée analogiques RCA
- Prise de sortie casque stéréo 6,3 mm (1/4")
- Télécommande incluse
- Conforme RoHS

Accessoires fournis

- Télécommande
- Piles AA x 2
- Câble audio RCA x 1
- Manuel utilisateur

Pour plus de caractéristiques techniques, consultez la fiche technique dans l'onglet Téléchargements.

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

Caractéristiques

Caractéristiques du produit

Code EAN:	4907034221974
Numéro du fabricant :	W-1200-S
Poids du produit :	5.6 kilograms

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change