






Amplificateur stéréo intégré AX-505, noir

244709

PVI 1'699.00 CHF

L'AX-505 est un amplificateur stéréo intégré qui délivre une puissance de sortie de 115 W + 115 W tout en présentant un encombrement minime de format A4.

Coloris




DÉTAILS DU PRODUIT

Présentation
L'AX-505 est un amplificateur stéréo intégré qui délivre une puissance de sortie de 115 W + 115 W tout en présentant un encombrement minime de format A4.

Dans la section d'amplification, nous avons choisi d'utiliser une option à faible émission de chaleur et faible consommation d'énergie, un module TEACtuned Ncore d'Hypex des Pays-Bas. Avec un son clair, à faible distorsion, et un rapport signal/bruit élevé, elle reproduit les contenus audio haute résolution avec un véritable dynamisme et une authentique verve musicale. En outre, l'AX-505 permet également une écoute casque de haute qualité, via un amplificateur casque intégré, qui prend en charge une connexion « Masse séparée ».

Un régal pour les yeux plus qu'une nécessité fonctionnelle, les deux sonomètres au design accrocheur placés sur le panneau avant affichent les niveaux de volume musical à mesure que ceux-ci fluctuent. L'expérience utilisateur est encore améliorée par la présence d'un contrôle de volume bien amorti, avec finition par bouton en aluminium usiné, pour un réglage précis du volume. Une conception à refroidissement passif, pour un fonctionnement complètement silencieux, permet à l'auditeur de se concentrer sur sa musique sans être distrait par le bruit irritant du ventilateur.

Associez cet amplificateur stéréo intégré de pointe avec le dernier DAC autonome de TEAC, l'UD-505 ou le lecteur DAC/réseau USB NT-505 et vous pourrez profiter d'un audio haute résolution et haute technicité, comme les contenus DSD512 et PCM 768 kHz.

Amplificateur de puissance Ncore by Hypex, spécialement réglé par TEAC
L'AX-505 est basé sur un module d'amplification de puissance Hypex Ncore haute performance et économe en énergie qui délivre 115 W + 115 W de puissance de sortie, à partir d'une unité de taille réduite. Ce n'est pas un module Ncore standard… il a été soigneusement réglé par TEAC pour offrir une expression musicale optimale sur toute l'étendue du répertoire musical.

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

Pièces soigneusement sélectionnées, conçues exclusivement pour les applications hi-fi
Depuis les amplis-op MUSE dans la section analogique - qui déterminent fondamentalement la qualité sonore de l'amplificateur - jusqu'aux commandes de volume de type résistance à échelle, nos ingénieurs ont soigneusement choisi tous les composants clés des gammes « conçues pour la hi-fi », partout où cela était possible.

Entrées symétriques XLR
L'AX-505 est équipé de deux entrées audio analogiques symétriques XLR, conçues pour contribuer à réduire le bruit externe capté lorsqu'un signal audio analogique passe le long du câble d'interconnexion.

Circuit d'amplificateur casque CCLC pour une linéarité maximale
L'AX-505 est également équipé d'une prise de sortie casque à 4 fiches qui prend en charge une connexion « Masse séparée » pour une excellente séparation des canaux pendant l'écoute au casque. La conception du circuit d'amplification casque CCLC (de l'anglais Coupling Capacitor-Less Circuit), quant à elle, élimine les condensateurs de couplage au niveau de la phase de sortie du circuit. Ceci contribue à réduire la coloration sonore pendant le traitement, fournissant ainsi un signal audio plus authentique à vos écouteurs.

Un transformateur de puissance à noyau toroïdal haute capacité
Au niveau de la section d'alimentation, l'AX-505 utilise un transformateur de puissance à noyau toroïdal de grande capacité ainsi que des diodes à barrière Schottky dans le circuit de redressement. L'avantage des diodes à barrière Schottky par rapport aux diodes conventionnelles tient au fait qu'elles fournissent un courant plus propre et plus stable, réduisant ainsi le bruit du circuit de redressement dans chaque partie du circuit d'amplification.

Conception à refroidissement passif pour un fonctionnement silencieux
Il serait parfaitement illogique de disposer d'un amplificateur qui fournisse un excellent son aux haut-parleurs mais génère un bruit de fonctionnement parasite au niveau de son ventilateur de refroidissement. C'est pourquoi nos ingénieurs ont accordé une attention particulière à la conception du circuit et du boîtier de l'AX-505, en réfléchissant à une disposition des pièces qui contribuerait à l'élimination naturelle de la chaleur, permettant ainsi d'obtenir un amplificateur compact mais puissant qui ne nécessite pas de ventilateur de refroidissement.

Corps entièrement en métal pour la rigidité, la stabilité et l'élégance
Ainsi, non seulement le panneau avant est fermement fixé au châssis intérieur en acier robuste, mais les panneaux supérieur et latéral le sont également. Cette conception de grande qualité contribue à réduire les vibrations mécaniques des pièces lourdes. Modèle compact, avec un encombrement de format A4, l'AX-505 s'intègre facilement aux espaces modernes, même de taille réduite.

Vaste choix d'entrées pour une polyvalence maximale
Sur le panneau arrière, les connecteurs sont largement espacés, afin de permettre l'utilisation de branchements à grosses fiches. Trois ensembles d'entrées analogiques RCA vous offrent la possibilité de créer un système hi-fi complet, même si vous démarrez en utilisant l'AX-505 dans le cadre d'une configuration audio PC de bureau relativement minimaliste. L'AX-505 est également équipé d'un ensemble de bornes d'enceintes à vis, avec larges espacements, en quinconces (pour des branchements aisés), permettant l'utilisation de câbles de calibre AWG8 de haute qualité et de fiches bananes.

Interface conviviale pour une grande facilité d'utilisation
Afin de permettre une utilisation plus tactile, l'AX-505 dispose d'une commande de volume avec un bouton en aluminium usiné pour un réglage précis du volume, tandis qu'un bouton à bascule classique est utilisé pour allumer et éteindre l'amplificateur. La télécommande, qui dispose d'un luxueux capot en aluminium, vous permet de régler le volume par incréments de 0,5 dB à des volumes modérés.

Deux sonomètres qui suivent le pouls de votre musique
Les deux sonomètres, qui ondulent à mesure que les niveaux de volume changent, contribuent à ajouter une dimension visuelle à votre musique tout en renforçant l'indéniable attrait esthétique de l'amplificateur. Un gradateur à 4 niveaux qui peut désactiver les sonomètres ou accentuer davantage le

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

mouvement (en augmentant la sensibilité de +20 dB), peut être choisi, selon vos préférences. Même si les sonomètres sont désactivés et que le rétroéclairage est éteint, vous pouvez toujours savoir facilement et à distance si l'appareil est allumé ou éteint, simplement en observant la position de l'interrupteur d'alimentation à bascule.

Caractéristiques clés

- 115 W + 115 W de puissance de sortie maximale du module d'amplification de puissance Hypex Ncore, réglé par TEAC
- Amplificateurs opérationnels MUSES8920, pour un son de haute qualité
- Commandes de volume indépendantes, de type résistance à échelle
- Transformateur de puissance à noyau toroïdal de grande capacité avec diodes barrières Schottky
- Circuit d'amplificateur casque CCLC pour un son linéaire
- Prise casque 1/8 po (3,5 mm) à 4 fiches prenant en charge une connexion « Masse séparée »
- Sonomètre double avec rétroéclairage à intensité variable, à 4 niveaux
- Conception à refroidissement passif pour un fonctionnement silencieux
- Corps entièrement en métal pour la rigidité, la stabilité et l'élégance
- Modèle compact, avec un encombrement format A4
- Entrée analogique symétrique XLR
- Trois ensembles d'entrées audio analogiques RCA asymétriques avec une disposition de connecteur à larges espacements
- Un ensemble de bornes d'enceintes à vis, plaquées or, compatibles avec câble AWG8 et fiches bananes
- Mode économie d'énergie automatique
- Télécommande incluse
- Conforme RoHS

Pour plus de caractéristiques techniques, consultez la fiche technique dans l'onglet Téléchargements.

Accessoires fournis

- Câble d'alimentation
- Télécommande
- Deux piles AAA
- Manuel utilisateur

Caractéristiques

Caractéristiques du produit

Code EAN:	4907034222452
Numéro du fabricant :	AX-505-B
Poids du produit :	5.5 kilograms
Colisage:	1 Unité

Dimensions et Poids

Hauteur du produit :	8.12
Largeur du produit :	29
Longueur du produit :	36.4
Poids du produit :	4.2

Entrées audio

RCA :	3

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

Niveau d'entrée & impédance RCA :	Max 2.5Vrms 10k or more
XLR :	1
Niveau d'entrée & impédance XLR :	Max 3Vrms 10k or more

Amplification

Puissance de sortie (4) :	115W + 115W, 0.8% THD
Puissance de sortie (8) :	70W + 70W, 0.8& THD
THD :	0.002
Rapport S/B :	110
Réponse en fréquence :	10-50000
Canaux :	2

Sorties audio

3,5 mm:	1
Alimentation & impédance 3.5mm :	360mW + 360mW (32 loaded THD 10% JEITA)

Gestion de l’énergie

Consommation d'énergie :	0.1-110

Méthodes de contrôle

Opération:	Sur l'appareil Télécommande

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change