




# Puccini's Tosca by Leontyne Price and Herbert von Karajan, Esoteric Remaster

254575

## PVI 159,00 €

Giacomo Puccini's Tosca by Leontyne Price, Giuseppe Di Stefano, Giuseppe Taddei, Fernando Corena, the Wiener Philharmoniker orchestra and Wiener Staatsopernchor (Chorus master: Roberto Benaglio). Conducted by Herbert von Karajan. Recorded at Sofiensaal, Vienna on 24-30 September 1962.

DÉTAILS DU PRODUIT

**Track List**
Giacomo Puccini (1858-1924)
**Tosca**
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica after Victorian Sardou

**Cast**

- Floria Tosca, celebre cantante — Leontyne Price (Soprano)
- Mario Cavaradossi, pittore — Giuseppe di Stefano (Tenor)
- Il barone Scarpia, capo della polizia — Giuseppe Taddei (Baritone)
- Cesare Angelotti, un prigioniero politico evaso — Carlo Cava (Bass)
- Il sagrestano — Fernando Corena (Bass)
- Spoletta, agente di polizia — Piero de Palma (Tenor)
- Sciarrone, gendarme — Leonardo Monreale (Bass)
- Un carceriere — Alfredo Mariotti (Bass)
- Un pastore — Herbert Weiss (Boy Soprano)

**Track List**
DISC 1

Atto Primo

1. Ah! Finalmente! (Angelotti/Sagrestano/Cavaradossi)

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

2. E sempre lava!...Angelus Domini nuntiavit Mariae (Sagrestano/Cavaradossi)
3. Dammi i colori...Recondita armonia (Cavaradossi/Sagrestano)
4. Voi! Cavaradossi! (Angelotti/Cavaradossi/Tosca)
5. Mario! Mario! Mario! (Tosca/Cavaradossi)
6. È buona la mia Tosca (Covaradossi/Angelotti/Sagrestano/Coro)
7. Sommo giubilo, Eccellenza! (Sagrestano/Coro)
8. Un tal baccano in chiesa! (Scarpia/Sagrestano/Spoletta)
9. Or tutto è chiaro...Tosca? Che non mi veda...Mario! Mario! (Scarpia/Tosca/Sagrestano)
10. Tre sbirri, una carrozza (Scarpia/Spoletta/Coro)

DISC 2

Atto Secondo

1. Tosca è un buon falco! (Scarpia/Sciarrone)
2. Ha più forte (Scarpia/Sciarrone/Spoletta)
3. O galantuomo, come andò la caccia? (Scarpia/Spoletta/Cavaradossi)
4. Ov'è Angelotti? (Scarpia/Cavaradossi/Spoletta/Tosca)
5. Sciarrone, che dice il Cavalier? (Scarpia/Tosca/Sciarrone/Cavaradossi)
6. Orsù, Tosca, parlate (Scarpia/Tosca/Cavaradossi)
7. Floria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia/Sciarrone)
8. Vittoria! Vittoria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia)
9. Quanto? (Tosca/Scarpia)
10. Vissi d'arte, vissi d'more (Tosca)
11. Chi è là? (Scarpia/Spoletta/Tosca)
12. Io tenni la promessa... (Scarpia/Tosca)

Atto Terzo

13. Io de' sospiri (Voce del pastore)
14. Mario Cavaradossi? A voi (Carceriere/Cavaradossi)
15. E lucevan le stelle (Cavaradossi)
16. Ah! Franchigia a Floria Tosca (Cavaradossi/Tosca)
17. O dolci mani mansuete e pure (Cavaradossi/Tosca)
18. Come è lunga l'attesa! (Tosca)
19. Presto! Su, Mario! Mario! Su! Presto! Andiam! (Tosca/Voci/Sciarrone/Spoletta)

Wiener Staatsopernchor (Chorus master: Roberto Benaglio)
Wiener Philharmoniker
Conducted by Herbert von Karajan
Sung in Italian

Recording Producer: John Culshaw
Balance Engineer: Gordon Parry
Recorded at Sofiensaal, Vienna, on September 24-30, 1962

**Re-mastering**
Producer: Motoaki Ohmachi (Esoteric Mastering Center)
Associated Producer: Jo Yoshida (Esoteric Mastering Center)
Mastering Engineer: Masaya Tohno (Esoteric Mastering Center)

* This is an old recording and there are flaws caused by the master tape.

## Caractéristiques

### Caractéristiques du produit

| | |
|---|---|
| Code EAN: | 4907034225637 |
| Numéro du fabricant : | ESSD-90298/99 |

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

| | |
|---|---|
| Poids du produit : | 0.1 kilograms |

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change