



Etapa de potencia estéreo AP-505, negro

244762

SRP 1 499,00 €

Un amplificador de potencia estéreo ultracompacto, alimentado por la tecnología Hypex Ncore, diseñado para permitir la biamplificación o para su uso en modo BTL («Bridge Tied Load» o modo puente).

Color



Estilo

ENCHUFE UE, ENCHUFE RU

DETALLES DEL PRODUCTO

El AP-505 es un versátil amplificador de potencia estéreo afinado por TEAC con tecnología Hypex Ncore en una carcasa compacta y elegante. Los ligeros paneles de aleación de aluminio cubren un robusto chasis de acero. Por otro lado, dos grandes medidores de nivel añaden un efecto visual interesante cuando el amplificador está en acción, mientras que las patas «pin-point» de TEAC (pendientes de patente) situadas en tres posiciones estratégicas en la parte inferior contribuyen al sonido y a crear una imagen estéreo más detallada y estable.

Tecnología de amplificación Hypex Ncore ajustada por TEAC

El AP-505 cuenta con un módulo amplificador de potencia Hypex Ncore de alto rendimiento y eficiencia energética que produce 130 W + 130 W en modos estéreo/biamplificación o 250 W en modo BTL. El módulo controla una amplia gama de altavoces, desde un pianísimo hasta un fortísimo. En otras palabras, reproduce adecuadamente la dinámica de la música real.

Estabilidad y elegancia

Los paneles frontal, superior y lateral son de aleación de aluminio de alta calidad y están firmemente unidos al robusto chasis interior de acero. Este método de construcción ayuda a reducir la transmisión de las vibraciones mecánicas y garantiza que cada uno de los elementos del interior de la unidad rinda al máximo. Gracias a su práctico tamaño A4, el AP-505 ocupa muy poco espacio y se adapta fácilmente a los interiores modernos. Esto contrasta con la mayoría de los amplificadores de potencia convencionales con capacidad biamplificada/BTL, que suelen ser unidades de gran tamaño y ancho completo.

Diseño equilibrado

Al emplear un diseño de circuito totalmente equilibrado desde la sección de entrada hasta la etapa de salida, el AP-505 mantiene la señal de audio lo menos adulterada posible a medida que se desplaza por el amplificador, lo que da como resultado unos niveles de distorsión extremadamente bajos y una excelente relación señal/ruido (con la ayuda de la eliminación efectiva del ruido en modo común).

Componentes minuciosamente seleccionados

El amplificador emplea amplificadores operacionales duales MUSES8820E de alta calidad para las entradas XLR y RCA. En la sección de alimentación de la etapa de entrada, los circuitos de rectificación de los canales izquierdo y derecho son completamente independientes del transformador de potencia y

utilizan cuatro condensadores de alta capacidad de 4700 F en cada canal (8 en total), con lo que se consigue una clara separación del escenario sonoro entre los canales. Un circuito bien diseñado ofrece una excelente integridad de la señal, gracias en parte a la eliminación de los condensadores de acoplamiento que a menudo pueden perder información de audio cuando una señal viaja a través de ellos.

Transformador de potencia toroidal

El AP-505 emplea un transformador de núcleo toroidal de alta capacidad con diodos de barrera Schottky en el circuito rectificador. A diferencia de los diodos convencionales, los diodos de barrera Schottky reducen el ruido del rectificador, lo que permite una alimentación más limpia y una entrega de corriente más estable.

Patas «Pin-Point» para una instalación sencilla

El AP-505 emplea las patas «Pin-Point» de TEAC, pendientes de patente. Se trata de dos secciones metálicas separadas en una carcasa integrada. Una de ellas tiene una parte superior con pinchos y está unida a la parte inferior del chasis, la otra es una base con forma de cuenca que cuelga de la sección con pinchos con una copa en forma de brida para que la instalación sea más fácil. Gracias a su diseño exclusivo, las patas «Pin-Point» minimizan considerablemente las vibraciones y la resonancia, una disposición que reduce los problemas de las frecuencias medias y bajas para mejorar la calidad del sonido y realzar los detalles del mismo.

Diseño de refrigeración pasiva para un funcionamiento silencioso

No tiene sentido diseñar un amplificador de altavoz que ofrezca un sonido excelente con un ventilador que genere un ruido molesto. Por ello, el diseño del circuito y la disposición del AP-505 permiten una refrigeración natural suficiente.

Medidores de nivel analógicos dobles

Los medidores de nivel analógicos del panel frontal se mueven en función de los niveles de la señal. Sirve como confirmación visual de que el amplificador está funcionando correctamente. Un atenuador de cuatro fases (brillante, medio, tenue, apagado) permite a los usuarios ajustar la intensidad de la visualización a su gusto, mientras que una función de sensibilidad conmutable (± 0 dB, +20 dB, movimiento desactivado) le permite disfrutar de más, menos o incluso ningún movimiento del medidor, si lo prefiere. Comprobando la posición del interruptor de encendido, podrá saber si la unidad está encendida.

Resumen de las características

- Módulo amplificador de potencia Hypex Ncore, ajustado por TEAC
- 130 W + 130 W de potencia máxima de salida, o 250 W en modo BTL
- 3 modos de salida conmutables: estéreo, biamplificación y BTL («Bridge Tied Load» o modo puente)
- Diseño de circuito totalmente equilibrado, desde la entrada hasta la salida
- La fuente de alimentación cuenta con un gran transformador de potencia toroidal y diodos de barrera Schottky
- Completo circuito de protección (sobrecarga de corriente, sobretensión, sobrecalentamiento)
- Patente pendiente de las patas «Pin-point» para facilitar la instalación (patente japonesa n.º 4075477, n.º 3778108)
- Medidores de nivel grande
- Entradas de audio analógicas XLR balanceadas y RCA no balanceadas

Para más especificaciones, consulte la hoja de datos en la pestaña de Descargas.

Accesorios incluidos

- Cable de alimentación
- Almohadillas para las 3 patas
- Manual del usuario

Especificaciones

Product Attributes

EAN:	4907034222476
Manufacturer number:	AP-505-B
Product weight:	5.8 kilograms
Pieces per master carton:	1 Unidad

Dimensiones y peso

Altura del producto:	8.45
Ancho del producto:	29
Longitud del producto:	27.1
Peso del producto:	4.4

Entradas de audio

RCA:	1
Nivel de entrada & impedancia RCA:	0.66V (Output 8 THD 1%) 10k or higher
XLR:	1
Nivel de entrada & impedancia XLR:	1.3V (Output 8 THD 1%) 10k or higher

Amplificación

THD:	0.0015
Relación S/N:	113
Impedancia de los altavoces:	4-16
Respuesta de frecuencia:	10-50000
Canales:	2 1

Gestión de la energía

Consumo de energía:	0.1-106
---------------------	---------