



Puccini's Tosca by Leontyne Price and Herbert von Karajan, Esoteric Remaster

254575

Giacomo Puccini's Tosca by Leontyne Price, Giuseppe Di Stefano, Giuseppe Taddei, Fernando Corena, the Wiener Philharmoniker orchestra and Wiener Staatsopernchor (Chorus master: Roberto Benaglio). Conducted by Herbert von Karajan. Recorded at Sofiensaal, Vienna on 24-30 September 1962.

PRODUCT DETAILS

Track List
Giacomo Puccini (1858-1924)
Tosca
Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica after Victorian Sardou

Cast

- Floria Tosca, celebre cantante — Leontyne Price (Soprano)
- Mario Cavaradossi, pittore — Giuseppe di Stefano (Tenor)
- Il barone Scarpia, capo della polizia — Giuseppe Taddei (Baritone)
- Cesare Angelotti, un prigioniero politico evaso — Carlo Cava (Bass)
- Il sagrestano — Fernando Corena (Bass)
- Spoletta, agente di polizia — Piero de Palma (Tenor)
- Sciarrone, gendarme — Leonardo Monreale (Bass)
- Un carceriere — Alfredo Mariotti (Bass)
- Un pastore — Herbert Weiss (Boy Soprano)

Track List
DISC 1

Atto Primo

1. Ah! Finalmente! (Angelotti/Sagrestano/Cavaradossi)

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

2. E sempre lava!...Angelus Domini nuntiavit Mariae (Sagrestano/Cavaradossi)
3. Dammi i colori...Recondita armonia (Cavaradossi/Sagrestano)
4. Voi! Cavaradossi! (Angelotti/Cavaradossi/Tosca)
5. Mario! Mario! Mario! (Tosca/Cavaradossi)
6. È buona la mia Tosca (Covaradossi/Angelotti/Sagrestano/Coro)
7. Sommo giubilo, Eccellenza! (Sagrestano/Coro)
8. Un tal baccano in chiesa! (Scarpia/Sagrestano/Spoletta)
9. Or tutto è chiaro...Tosca? Che non mi veda...Mario! Mario! (Scarpia/Tosca/Sagrestano)
10. Tre sbirri, una carrozza (Scarpia/Spoletta/Coro)

DISC 2

Atto Secondo

1. Tosca è un buon falco! (Scarpia/Sciarrone)
2. Ha più forte (Scarpia/Sciarrone/Spoletta)
3. O galantuomo, come andò la caccia? (Scarpia/Spoletta/Cavaradossi)
4. Ov'è Angelotti? (Scarpia/Cavaradossi/Spoletta/Tosca)
5. Sciarrone, che dice il Cavalier? (Scarpia/Tosca/Sciarrone/Cavaradossi)
6. Orsù, Tosca, parlate (Scarpia/Tosca/Cavaradossi)
7. Floria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia/Sciarrone)
8. Vittoria! Vittoria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia)
9. Quanto? (Tosca/Scarpia)
10. Vissi d'arte, vissi d'more (Tosca)
11. Chi è là? (Scarpia/Spoletta/Tosca)
12. Io tenni la promessa... (Scarpia/Tosca)

Atto Terzo

13. Io de' sospiri (Voce del pastore)
14. Mario Cavaradossi? A voi (Carceriere/Cavaradossi)
15. E lucevan le stelle (Cavaradossi)
16. Ah! Franchigia a Floria Tosca (Cavaradossi/Tosca)
17. O dolci mani mansuete e pure (Cavaradossi/Tosca)
18. Come è lunga l'attesa! (Tosca)
19. Presto! Su, Mario! Mario! Su! Presto! Andiam! (Tosca/Voci/Sciarrone/Spoletta)

Wiener Staatsopernchor (Chorus master: Roberto Benaglio)
Wiener Philharmoniker
Conducted by Herbert von Karajan
Sung in Italian

Recording Producer: John Culshaw
Balance Engineer: Gordon Parry
Recorded at Sofiensaal, Vienna, on September 24-30, 1962

Re-mastering
Producer: Motoaki Ohmachi (Esoteric Mastering Center)
Associated Producer: Jo Yoshida (Esoteric Mastering Center)
Mastering Engineer: Masaya Tohno (Esoteric Mastering Center)

* This is an old recording and there are flaws caused by the master tape.

Specs

Product Attributes

EAN:	4907034225637
Manufacturer number:	ESSD-90298/99

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

Product weight:	0.1 kilograms

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change