



Puccini's Tosca by Leontyne Price and Herbert von Karajan, Esoteric Remaster

254575

UVP 159,00

Giacomo Puccini's Tosca by Leontyne Price, Giuseppe Di Stefano, Giuseppe Taddei, Fernando Corena, the Wiener Philharmoniker orchestra and Wiener Staatsoperchor (Chorus master: Roberto Benaglio). Conducted by Herbert von Karajan. Recorded at Sofiensaal, Vienna on 24-30 September 1962.

PRODUKTDDETAILS

Track List

Giacomo Puccini (1858-1924)

Tosca

Libretto: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica after Victorian Sardou

Cast

- Floria Tosca, celebre cantante — Leontyne Price (Soprano)
- Mario Cavaradossi, pittore — Giuseppe di Stefano (Tenor)
- Il barone Scarpia, capo della polizia — Giuseppe Taddei (Baritone)
- Cesare Angelotti, un prigioniero politico evaso — Carlo Cava (Bass)
- Il sagrestano — Fernando Corena (Bass)
- Spoletta, agente di polizia — Piero de Palma (Tenor)
- Sciarrone, gendarme — Leonardo Monreale (Bass)
- Un carceriere — Alfredo Mariotti (Bass)
- Un pastore — Herbert Weiss (Boy Soprano)

Track List

DISC 1

Atto Primo

1. Ah! Finalmente! (Angelotti/Sagrestano/Cavaradossi)

2. E sempre lava!...Angelus Domini nuntiavit Mariae (Sagrestano/Cavaradossi)
3. Dammi i colori...Recondita armonia (Cavaradossi/Sagrestano)
4. Voi! Cavaradossi! (Angelotti/Cavaradossi/Tosca)
5. Mario! Mario! Mario! (Tosca/Cavaradossi)
6. È buona la mia Tosca (Cavaradossi/Angelotti/Sagrestano/Coro)
7. Sommo giubilo, Eccellenza! (Sagrestano/Coro)
8. Un tal baccano in chiesa! (Scarpia/Sagrestano/Spoletta)
9. Or tutto è chiaro...Tosca? Che non mi veda...Mario! Mario! (Scarpia/Tosca/Sagrestano)
10. Tre sbirri, una carrozza (Scarpia/Spoletta/Coro)

DISC 2

Atto Secondo

1. Tosca è un buon falco! (Scarpia/Sciarrone)
2. Ha più forte (Scarpia/Sciarrone/Spoletta)
3. O galantuomo, come andò la caccia? (Scarpia/Spoletta/Cavaradossi)
4. Ov'è Angelotti? (Scarpia/Cavaradossi/Spoletta/Tosca)
5. Sciarrone, che dice il Cavalier? (Scarpia/Tosca/Sciarrone/Cavaradossi)
6. Orsù, Tosca, parlate (Scarpia/Tosca/Cavaradossi)
7. Floria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia/Sciarrone)
8. Vittoria! Vittoria! (Cavaradossi/Tosca/ Scarpia)
9. Quanto? (Tosca/Scarpia)
10. Vissi d'arte, vissi d'more (Tosca)
11. Chi è là? (Scarpia/Spoletta/Tosca)
12. Io tenni la promessa... (Scarpia/Tosca)

Atto Terzo

13. Io de' sospiri (Voce del pastore)
14. Mario Cavaradossi? A voi (Carceriere/Cavaradossi)
15. E lucevan le stelle (Cavaradossi)
16. Ah! Franchigia a Floria Tosca (Cavaradossi/Tosca)
17. O dolci mani mansuete e pure (Cavaradossi/Tosca)
18. Come è lunga l'attesa! (Tosca)
19. Presto! Su, Mario! Mario! Su! Presto! Andiam! (Tosca/Voci/Sciarrone/Spoletta)

Wiener Staatsoperchor (Chorus master: Roberto Benaglio)

Wiener Philharmoniker

Conducted by Herbert von Karajan

Sung in Italian

Recording Producer: John Culshaw

Balance Engineer: Gordon Parry

Recorded at Sofiensaal, Vienna, on September 24-30, 1962

Re-mastering

Producer: Motoaki Ohmachi (Esoteric Mastering Center)

Associated Producer: Jo Yoshida (Esoteric Mastering Center)

Mastering Engineer: Masaya Tohno (Esoteric Mastering Center)

* This is an old recording and there are flaws caused by the master tape.

Spezifikationen

Produktattribute

EAN: 4907034225637

Herstellernummer: ESSD-90298/99

Produkt Gewicht:

0.1 kilogramm