



ESSW-90278 SACD Mozart Opera Arias

252504

UVP 69.00 CHF

Mozarts Opernarien mit Sopranistin Lucia Popp und dem Münchner Rundfunkorchester unter Leonard Slatkin. Arien aus Il rè pastore, Le nozze di Figaro, Die Entführung aus dem Serail, Idomeneo, Don Giovanni, Così fan tutte und La clemenza di Tito. München 1983.

PRODUKTDETAILS

Titelliste
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Opernarien

Il rè pastore KV 208

1. L'amerò, sarò costante (Aminta, 2.Akt)

Le nozze di Figaro KV 492

2. Voi, che sapete (Cherubino, 2.Akt)
3. Giunse alfin il momento – Deh vieni, non tardar (Susanna, 4.Akt)
4. Porgi amor (Contessa, 2.Akt)

Die Entführung aus dem Serail KV 384

5. Welcher Kummer – Traurigkeit ward mir zum Lose (Konstanze, 2.Akt)

Idomeneo KV 366

6. Solitudini amiche – Zeffiretti lusinghieri (Ilia, 3.Akt)

Don Giovanni KV 527

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change

7. In quali eccessi – Mi tradi quell'alma ingrata (Donna Elvira, 2.Akt)
8. Crudele? – Non mi dir bell'idol mio (Donna Anna, 2.Akt)

Così fan tutte KV 588

9. Come scoglio (Fiordiligi, 1.Akt)

La clemenza di Tito KV 621

10. Non più di fiori vaghe catene (Vitellia, 2.Akt)

Lucia Popp, Sopran
Münchner Rundfunkorchester
Dirigent: Leonard Slatkin

In Koproduktion mit dem Bayerischen Rundfunk
Produzenten: Theodor Molzinger & Gerd Berg
Aufnahmeleitung: Christfried Bickenbach
Tonmeister: Hans Schmid
Aufgenommen in Studio 1, Bayerischer Rundfunk, München, 15.–19. Juni 1983

Remastering
Produzent: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)
Mastering-Ingenieur: Masaya Touno (ESOTERIC COMPANY)
Technischer Ingenieur: Tetsuya Kato (ESOTERIC COMPANY)

Spezifikationen

Produktattribute

EAN:	4907034224920
Herstellernummer:	ESSW-90278
Produkt Gewicht:	0.1 kilogramm

© 2026 ATS trade & service GmbH. All rights reserved. Note: Specifications and design are subject to change